

「普代村お試し移住体験」を体験して

東京を夜11時に出発し、東北自動車道を使い盛岡、そこから下の道を3時間近く走り、着いたのは朝の10時頃でした。時計の短い針がおよそ一周するくらいの時間を要し、やっと着いた普代村は、海と山、自然豊かな環境の素敵なおところでした。施設は町の中心部から車で5分ほど山を登ったところがありました。

「まさかクマとか出ないよね^^」

と心配しましたが、実はあながち嘘じゃないみたいです（笑）。

実際、盛岡から普代に向かう途中、あたりの景色があまりにいいので、車を停めて記念撮影していると、お巡りさんがやって来て、

「10分ほど前にこの100m先でクマの目撃情報があったのですぐに立ち去ってください！」

と言われ、焦りました。ですが、そんな中ちゃっかり、お巡りさんにカメラ撮影をお願いし、2枚ほどパチリとやってもらってからそこを立ち去り、普代村に向かいました。

役場で熱烈な歓迎を受け、そこから更に村内を少し観光しながら現地に向かいました。素晴らしい環境で、音楽は本来、こういうところで作らなきゃとワクワクしました。実際には昼間はレコーディングをし、夕方からバーベQで仲間たちとワイワイやりました。もちろん、食材は現地調達で、地元ならではの海産物にそしてお肉！

3日間という短い間でしたが、とても有意義に創作活動ができ、作品を残すとともに素敵な思い出創りにもなりました。

普代村役場の皆さん、本当にお世話になりました！

作曲家 安田信二

3日間美しい自然の中レコーディングをするという、初めての経験をさせていただきました。地元の美味しい食材や住んでいる方々の暖かさはとても印象に残っています。東京では聴くことのできない自然の声は心を穏やかにさせてくれました。

レコーディングでは今までにはない音が録れたのではないのでしょうか。またふらっとリフレッシュしに来たいなあと思います。

お世話になりました、ありがとうございました。

Saxophone 奏者 中村有里

空気の澄んだ素晴らしい自然の中で3日間、日の出とともに目覚め、日の入りとともに仕事を終えるという都内ではなかなか実現できない体験ができました。星空がとても美しかったことが印象に残っています。

バーベキューに地元の美味しいお魚、のどかな景色や美しい空、創造活動にも理想的な環境の中で音楽創りができたことは、私たちにとってとても貴重な体験になりました。

どうもありがとうございました。

レコーディングスタッフ一同